LE SAVIEZ-VOUS ?

Le Soldat Rose aborde dans la musicalité l'histoire de jouets qui s'animent la nuit dans un magasin. Ce thème a été source de nombreuses inspirations dans la culture, que ce soit la littérature, le cinéma ou même le monde du spectacle vivant. Faisons un bref tour d'horizons des œuvres qui mettent en scène des objets inanimés qui prennent vie!



Toy Story (film): La célèbre trilogie de Pixar explore la vie secrète des jouets lorsqu'ils ne sont pas observés par les humains. La franchise, lancée en 1995, est souvent saluée pour sa qualité d'animation, ses personnages attachants, son humour, et sa capacité à toucher un large public, tant les enfants que les adultes. Elle a également joué un rôle

important dans l'histoire du cinéma d'animation en popularisant l'utilisation de la technologie d'animation par ordinateur!

Casse-Noisette (ballet/livre/film): D'abord sous la forme d'un conte, cette œuvre classique a été adaptée dans plusieurs formes artistiques. Le conte raconte l'histoire d'une jeune fille nommée Marie Stahlbaum qui reçoit en cadeau de Noël un casse-noisette en forme de soldat. La nuit, le casse-noisette prend vie et se bat contre une armée de souris dirigée par le maléfique Roi des souris. Les éléments féériques, la musique enchanteresse de Tchaïkovski, et le thème de Noël ont contribué à faire de Casse-Noisette une œuvre intemporelle appréciée par les amateurs de ballet et le grand public.



Indian in the Cupboard (livre/film): The Indian in the Cupboard est un roman pour enfants écrit par l'auteur britannique Lynne Reid Banks. C'est l'histoire d'un petit garçon, Omri. Il reçoit un petit coffret en bois pour son anniversaire. Grâce à une clé magique qu'il trouve, il découvre que le coffret a le pouvoir de transformer des jouets inanimés en êtres vivants. Omri commence

à expérimenter avec cette capacité et apporte différents jouets à la vie, notamment un petit soldat appelé Little Bear, un Indien Iroquois. L'histoire se concentre sur la relation entre Omri et Little Bear et sur les défis et les dilemmes moraux auxquels le petit garçon est confronté en raison de ses pouvoirs magiques. Le livre a été salué pour sa capacité à traiter des thèmes complexes de manière accessible pour les enfants. Il a également suscité des discussions sur la représentation des cultures autochtones dans la littérature pour enfants. En 1995, le livre a été adapté en un film apportant l'histoire sur grand écran.

PROCHAINEMENT

COLISÉE ROUBAI)





The Ukrainian Ballet of Odessa
Le Lac des cygnes

SAMEDI 27 JANVIER 20H

The Ukrainian Ballet of Odessa vient nous présenter sa version du *Lac des cygnes* : c'est l'excellence intemporelle et la virtuosité magistrale du corps de ballet qui sera présent sur notre scène.

COLISÉE ROUBAIX

THÉÂTRE



Julie de Bona | Bruno Salomone

Suite Royale

MARDI 30 JANVIER 20H

C'est dans le décor somptueux d'une magnifique suite royale qu'un duo de comédiens hilarants va vivre une soirée mouvementée et haute en couleurs! Le Colisée accueille avec plaisir ce grand succès parisien.

COLISÉE ROUBAIX

GRAND SPECTACLE



De Marc Lavoine et Fabrice Aboulker
Les Souliers rouges

SAMEDI 17 FÉVRIER 20H

Adaptation libre du célèbre conte d'Andersen, ce spectacle enchanteur reprend vie sur notre scène pour vous transporter dans un monde romanesque où l'amour, la danse et la gloire se mêlent dans une histoire touchante. Une comédie musicale d'une rare générosité!



31, rue de l'Épeule 59100 ROUBAIX Billetterie 03 20 24 07 07







Toute l'actualité à retrouver sur le site coliseeroubaix.com



Mise en scène Julien Alluguette

Le Soldat rose

Musique de **Louis Chedid** et paroles de **Pierre-Dominique Burgaud**

DÉCEMBRE

VENDREDI 15

À PARTIR DE 6 ANS 1H30 AVEC ENTRACTE

SAISON 23|24

Avec : Merwan Benmansour, Juliette Cohen, Yoann Launay, Clara Poulet, Fanny Fourquez, Jérémy Petit, Océane Berland et Janis Palu | Pierre-Dominique Burgaud (livret) | Julien Alluguette (mise en scène) | Angéla Mariusse (assistance mise en scène) | Charles Gratecap (scénographie et lumières) | Yohann Têté (chorégraphie) | Stéphane Corbin (coach vocal) | Sylvain Rigault (costumes) | Audrey Borca (perruques) | Charles Gratecap (régie générale et lumières) | Alexandre Laurence (technicien lumière/poursuiteur) | Pauline Baracco (régie son façade et retours) | Guillaume Bommel (son/vidéo) | Mailys Levasseur (technicienne plateau 1) | Antoine Thibaud (technicien plateau 2) | Magali Segouin (habilleuse) | Illustration : Cyril Houplain | Photographie : Cédric Vasnier

COLISÉE ROUBAIX

20 H

LE SPECTACLE



C'est l'histoire de Joseph, qui, lassé du monde des adultes, se réfugie dans un grand magasin pour vivre avec les jouets. Lorsque la nuit tombe, caché dans un rayon, il voit alors les jouets s'animer. Joseph va alors croiser plusieurs personnages qui l'observent avec étonnement. Un jouet sort du lot : le Soldat Rose. Il est depuis de longues années dans le grand magasin, car personne ne veut de lui. Les garçons n'aiment pas sa couleur

rose et les petites filles ne veulent pas d'un soldat. Joseph va vivre, le temps d'une nuit, une aventure extraordinaire à parcourir les rayons à la rencontre de tous ces personnages avec « ses yeux d'enfants ».

LES CRÉATEURS



Louis Chedid, musiques.

Tout le monde l'aime, Louis. Les copains de sa génération (Hardy, Dutronc, Souchon, Voulzy), ceux de la suivante qui l'ont suivi dans l'aventure *Le Soldat Rose* (Cabrel, Bénabar, Sanseverino, Vanessa Paradis, Jeanne Cherhal), sa tribu

Chedid et même désormais la nouvelle génération (Bon Entendeur, qui réinvente *Vive nous*). Et le temps passant, sans tapage, ni fumigènes, mais bon goût, élégance, générosité et persévérance, il s'impose comme l'un des piliers de cette génération d'auteurs français qui, refusant la variété, ont ajouté la richesse musicale et la qualité sonore au style littéraire et poétique qui caractérise la chanson française. C'est toujours avec plaisir que nous accueillons ses concerts sur la scène du Colisée.



Pierre-Dominique Burgaud, paroles.

Auteur de chansons et de clips, il est devenu, du *Soldat Rose* à *Une Vie Saint Laurent*, l'un des paroliers les plus remarqués... et les plus discrets. Ancien créatif publicitaire, Pierre-Dominique

Burgaud passe en 2006 à l'écriture de chansons en signant le livret et les paroles du *Soldat Rose*. Il écrit pour de nombreux artistes,

de Gaëtan Roussel à Laurent Voulzy en passant par Maurane, Dani, Stacey Kent, Sylvie Vartan, Patricia Kaas ou la compositrice de musiques électroniques Chloé. Sans oublier Johnny Hallyday avec lequel il collabore sur les trois derniers albums de l'idole. Pour notre plus grand plaisir.





Julien Alluguette, mise en scène.

Julien est aussi un acteur de théâtre, de télévision et de cinéma, et metteur en scène. Au théâtre il est notamment connu pour ses rôles dans *Equus* (Révélation aux Molières 2009), dans *Les Voeux du cœur* (Révélation aux Molières 2016) ou celui

du Soldat dans Histoire du Soldat (Molière du Spectacle Musical 2018). À la télévision, il est populaire pour son rôle de chef pâtissier Zacharie Landiras, dans la série Ici tout commence. Au cinéma, il joue entre autres dans Mystères de Lisbonne, Louise Wimmer, Avow... Il est metteur en scène de plusieurs spectacles: Cendrillon, La Piste aux ordures, Emma est une putain de Princesse, Le Soldat Rose, ainsi que des concerts d'artistes comme Rose ou encore Amir.

LES PREMIERS RETOURS

« Il y a une vraie valeur ajoutée à cette version. Sincèrement allez-y même si vous connaissez par cœur la 1ère version, c'est une belle redécouverte et j'ai passé un super moment. » Baptiste

« Les décors somptueux, les costumes colorés, les chorégraphies entraînantes et la mise en scène incroyable créent une ambiance unique. » Romain

« Le décor est incroyable et toute la mise en scène est parfaite. La magie est là! » Amandine

LE CASTING

Pour cet anniversaire, place à un nouveau casting composé de jeunes talents! Louis Chedid a déclaré : « Ils chantent très bien, ils bougent, ils sont drôles. Je pense que ça va être un renouveau réussi du spectacle. »















